

# หลักสูตรพุทธศาสตรมหาบัณฑิต

## สาขาวิชาสันสกฤต

### ๑. ชื่อหลักสูตร

- ๑.๑. ชื่อหลักสูตรภาษาไทย : หลักสูตรพุทธศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสันสกฤต  
๑.๒. ชื่อหลักสูตรภาษาอังกฤษ : Master of Arts Program in Sanskrit

### ๒. ชื่อปริญญา

- ๒.๑ ชื่อเต็มภาษาไทย : พุทธศาสตรมหาบัณฑิต (สันสกฤต)  
ชื่อเต็มภาษาอังกฤษ : Master of Arts (Sanskrit)  
๒.๒ ชื่อย่อภาษาไทย : พธ.ม. (สันสกฤต)  
ชื่อย่อภาษาอังกฤษ : M.A. (Sanskrit)

### ๓. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

- ๓.๑ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย  
๓.๒ ภาควิชาบาลีและสันสกฤต คณะพุทธศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

### ๔. หลักการและเหตุผล ปรัชญา และวัตถุประสงค์

#### ๔.๑ หลักการและเหตุผล

“ภาษาสันสกฤต” เป็นภาษาโบราณตะวันออกที่สำคัญภาษาหนึ่ง ใช้ทางปรัชญาศาสนาทั้งศาสนาพราหมณ์ ฮินดู พุทธศาสนา และวรรณคดี ผู้ที่มีความรู้ทางภาษาสันสกฤตจะสามารถเข้าถึงปรัชญาและหลักธรรมของศาสนาพราหมณ์ ฮินดู และพุทธศาสนาได้อย่างกว้างขวางและลึกซึ้ง แต่การศึกษาระดับพุทธศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาสันสกฤตนั้น ยังไม่มีเพียงพอที่จะเอื้อโอกาสให้แก่ผู้สนใจใฝ่รู้ได้ศึกษาค้นคว้าวิชาการด้านนี้ อย่างเต็มที่ จึงควรที่จะขยายการศึกษาภาษาสันสกฤตให้สูงขึ้น เพื่อเปิดโอกาสให้พระสงฆ์และผู้สนใจทั่วไปได้ ศึกษาวิเคราะห์ห้วงอวกาศอย่างกว้างขวาง และเป็นการขยายพรมแดนแห่งความรู้ด้านภาษาสันสกฤตให้กว้างขวางยิ่งขึ้น

#### ๔.๒ วัตถุประสงค์

เพื่อผลิตพุทธศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสันสกฤต ให้มีความรู้แตกฉานในภาษาสันสกฤต สามารถวิเคราะห์ห้วงอวกาศหลักปรัชญาศาสนาทั้งศาสนาพราหมณ์ ฮินดู พุทธศาสนา และวรรณคดี และสามารถนำเสนอองค์ความรู้ด้านภาษาสันสกฤตต่อสังคม

๕. โครงสร้างหลักสูตร แผน ก (๒)

๕.๑ จำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตร ๓๘ หน่วยกิต

๕.๒ โครงสร้างหลักสูตรพุทธศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสันสกฤต

| โครงสร้างหลักสูตร | แผน ก (๑) | แผน ก (๒) | แผน ข |
|-------------------|-----------|-----------|-------|
| ๑. หมวดวิชาบังคับ |           | ๘         |       |
| ๒. หมวดวิชาเอก    |           | ๑๒        |       |
| ๓. หมวดวิชาเลือก  |           | ๖         |       |
| ๔. วิทยานิพนธ์    |           | ๑๒        |       |
| รวมทั้งสิ้น       |           | ๓๘        |       |

๖. รายวิชาในหลักสูตร

๖.๑ หมวดวิชาบังคับ จำนวน ๘ หน่วยกิต

|         |  |              |
|---------|--|--------------|
| ๖๑๑ ๑๐๑ | ภาษาสันสกฤตเร่งรัด*<br>Intensive Sanskrit                      | (๖) (๖-๐-๑๒) |
| ๖๑๑ ๑๐๒ | ประวัติวรรณคดีสันสกฤต<br>History of Sanskrit Literature        | ๒ (๒-๐-๔)    |
| ๖๑๑ ๒๐๓ | ไวยากรณ์สันสกฤตขั้นสูง<br>Advanced Sanskrit Grammar            | ๓ (๓-๐-๖)    |
| ๖๐๐ ๑๐๔ | ภาษาอังกฤษ*<br>English   | (๓) (๓-๐-๖)  |
| ๖๐๐ ๒๐๕ | กรรมฐาน*<br>Buddhist Meditation                                | (๒) (๒-๐-๔)  |
| ๖๑๑ ๒๐๖ | ระเบียบวิธีวิจัยทางสันสกฤต<br>Research Methodology in Sanskrit | ๓ (๓-๐-๖)    |

หมายเหตุ\* รายวิชารหัส ๖๑๑ ๑๐๑, ๖๐๐ ๑๐๔ และ ๖๐๐ ๒๐๕ เป็นวิชาบังคับไม่นับหน่วยกิต

## ๖.๒ หมวดวิชาเอก จำนวน ๑๒ หน่วยกิต

นิตินิติทั้งแผน ก (๒) ต้องศึกษารายวิชา ดังต่อไปนี้

|         |  |           |
|---------|--|-----------|
| ๖๑๑ ๒๐๗ | <b>แปลและแต่งสันสกฤต</b><br>Sanskrit Translation and Composition | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๒๐๘ | <b>ไวยากรณ์ปาณินิ</b><br>Panini Grammar                          | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๓๐๕ | <b>ปรัชญาปารมิตา</b><br>The Prajnaparamita                       | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๓๑๐ | <b>กวีนิพนธ์อัสวโหมษ</b><br>Asvaghosa's Poetry                   | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๓๑๑ | <b>สันสกฤตภาษาศาสตร์</b><br>Linguistic Approach to Sanskrit      | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๔๑๒ | <b>สัมมนาสันสกฤต</b><br>Seminar on Sanskrit                      | ๒ (๒-๐-๔) |

## ๖.๓ หมวดวิชาเลือก

สำหรับนิตินิติศึกษาแผน ก (๒) ให้เลือกศึกษาไม่น้อยกว่า ๖ หน่วยกิต โดยเลือกศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้

|         |   |           |
|---------|---|-----------|
| ๖๑๑ ๓๑๓ | <b>คัมภีร์พระเวท</b><br>The Vedas                               | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๓๑๔ | <b>ฤคเวท</b><br>The Rgveda                                      | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๓๑๕ | <b>มหากาพย์และปุราณะ</b><br>Epics and Puraṇa                    | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๓๑๖ | <b>พรหมสูตร</b><br>The Brahmasutru                              | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๓๑๗ | <b>นิทานคติธรรมสันสกฤต</b><br>Sanskrit Fables                   | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๓๑๘ | <b>วรรณคดีประเภทอวทาน</b><br>A vadāna Literature                | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๓๑๙ | <b>คัมภีร์สันสกฤตทางพระพุทธศาสนา</b><br>Buddhist Sanskrit Texts | ๒ (๒-๐-๔) |

|         |   |           |
|---------|---|-----------|
| ๖๑๑ ๓๒๐ | นยายพิณฑุ<br>The Nyayabindu                                   | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๓๒๑ | มหาสุขาวตีวยหสูตร<br>The Mahasukhavativyuhastura              | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๓๒๒ | มหาวัสตุ<br>The Mahavastu                                     | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๓๒๓ | กวีนิพนธ์สันสกฤต<br>Sanskrit Poetry                           | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๓๒๔ | อลังการศาสตร์<br>Alankarasastra                               | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๓๒๕ | ไวยากรณ์ปรากฏ<br>Prakrit Grammar                              | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๓๒๖ | ภาษาฮินดีพื้นฐาน<br>Elementary Hindi                          | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๓๒๗ | ปรัชญาในคัมภีร์สันสกฤต<br>Philosophy in Sanskrit texts        | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๓๒๘ | คัมภีร์อุปนิษัต<br>The Upaniṣads                              | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๓๒๙ | มูลมาธยมกการิกา<br>The Mūlamadhyamakakārika                   | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๓๓๐ | ปรัชญาอินเดีย ๖ สำนัก<br>The Six Systems of Indian Philosophy | ๒ (๒-๐-๔) |

#### ๖.๔ วิทยานิพนธ์

|         |                       |             |
|---------|-----------------------|-------------|
| ๖๑๑ ๔๐๐ | วิทยานิพนธ์<br>Thesis | ๑๒ หน่วยกิต |
|---------|-----------------------|-------------|

## ๗. แผนการศึกษา แผน ก (๒)

| ภาคการศึกษา | รหัสวิชา/รายวิชา                           | จำนวนหน่วยกิต |
|-------------|--|---------------|
| ๑           | <b>หมวดวิชาบังคับ</b>                      |               |
|             | ๖๑๑ ๑๐๑ ภาษาสันสกฤตเร่งรัด                 | (๖)           |
|             | ๖๐๐ ๑๐๔ ภาษาอังกฤษ                         | (๓)           |
|             | ๖๑๑ ๑๐๒ ประวัติวรรณคดีสันสกฤต              | ๒             |
|             | <b>หมวดวิชาเลือก</b>                       |               |
|             | เลือกศึกษาจากหมวดวิชาเลือก จำนวน ๒ รายวิชา | ๔             |
|             | <b>รวม</b>                                 | <b>๖</b>      |

| ภาคการศึกษา | รหัสวิชา/รายวิชา                   | จำนวนหน่วยกิต             |
|-------------|------------------------------------|---------------------------|
| ๒           | <b>หมวดวิชาบังคับ</b>              |                           |
|             | ๖๑๑ ๒๐๓ ไวยากรณ์สันสกฤตขั้นสูง     | ๓                         |
|             | ๖๐๐ ๒๐๕ กรรณฐาน                    | (๒)                       |
|             | ๖๑๑ ๒๐๖ ระเบียบวิธีวิจัยทางสันสกฤต | ๓                         |
|             | <b>หมวดวิชาเอก</b>                 |                           |
|             |                                    | ๖๑๑ ๒๐๗ แปลและแต่งสันสกฤต |
|             | ๖๑๑ ๒๐๘ ไวยากรณ์ปาณินิ             | ๒                         |
|             | <b>รวม</b>                         | <b>๑๐</b>                 |

| ภาคการศึกษา | รหัสวิชา/รายวิชา                           | จำนวนหน่วยกิต |
|-------------|--|---------------|
| ๓           | <b>หมวดวิชาเอก</b>                         |               |
|             | ๖๑๑ ๓๐๕ ปรัชญาปารมิตา                      | ๒             |
|             | ๖๑๑ ๓๑๐ กวีนิพนธ์อัสวโหมษ                  | ๒             |
|             | ๖๑๑ ๓๑๑ สันสกฤตภาษาศาสตร์                  | ๒             |
|             | <b>หมวดวิชาเลือก</b>                       |               |
|             | เลือกศึกษาจากหมวดวิชาเลือก จำนวน ๑ รายวิชา | ๒             |
|             | <b>รวม</b>                                 | <b>๘</b>      |

| ภาคการศึกษา | รหัสวิชา/รายวิชา                      | จำนวนหน่วยกิต |
|-------------|---------------------------------------|---------------|
| ๔           | หมวดวิชาบังคับ<br>๖๑๑ ๔๐๐ วิทยานิพนธ์ | ๑๒            |
|             | หมวดวิชาเอก<br>๖๑๑ ๔๑๒ สัมมนาสันสกฤต  | ๒             |
|             | รวม                                   | ๑๔            |

## ๘. แนวสัขเปรายวิชา

### ๘.๑ หมวดวิชาบังคับ จำนวน ๘ หน่วยกิต

๖๑๑ ๑๐๑ ภาษาสันสกฤตเร่งรัด (๖) (๖-๐-๑๒)

#### Intensive Sanskrit

ศึกษาการเขียนอักษรเทวนาครี การเทียบอักษรเทวนาครีกับอักษรโรมันและอักษรไทย การสนธิ การแจกคำนาม สรรพนาม จำนวนนับ คุณศัพท์ชั้นต่าง ๆ การแจกกริยาในระบบต่าง ๆ การประกอบกริยาด้วยปัจจัยกฤตพร้อมทั้งใช้คำอุปสรรคและนิบาต การสร้างคำโดยวิธีสมาส และโดยการประกอบด้วยปัจจัยนามกฤต ตัทธิศ การสร้างประโยค และการแปล

๖๑๑ ๑๐๒ ประวัติวรรณคดีสันสกฤต ๒ (๒-๐-๔)

#### History of Sanskrit Literature

ศึกษาประวัติวรรณคดีสันสกฤตตั้งแต่สมัยพระเวทถึงสมัยสันสกฤตแบบแผน

๖๑๑ ๒๐๓ ไวยากรณ์สันสกฤตขั้นสูง ๓ (๓-๐-๖)

#### Advanced Sanskrit Grammar

ศึกษาหลักและการใช้ภาษาสันสกฤตตามโครงสร้างภาษา ตลอดทั้งการแปลและแต่งภาษาสันสกฤตขั้นสูง

๖๐๐ ๑๐๔ ภาษาอังกฤษ (๓) (๓-๐-๖)

#### English

ศึกษาภาษาอังกฤษโดยการฝึกจริง ใให้เกิดความชำนาญทั้ง ๔ ด้าน คือ ด้านการเขียน การพูด การอ่าน การฟัง โดยเฉพาะอย่างยิ่ง เน้นการอภิปรายในหัวข้อคำสอนของพระพุทธศาสนา เช่น ศีล ๕ พระรัตนตรัย ไตรลักษณ์ อริยสัจ ๓ มรรคมีองค์ ๘ ปฏิจจสมุปบาท กรรมและการเกิดใหม่

๖๐๐ ๒๐๕      **กรรมฐาน**      (๒) (๒-๐-๔)

Buddhist Meditation

ศึกษาหลักสมถกรรมฐาน และวิปัสสนากรรมฐาน ที่ปรากฏในคัมภีร์พระไตรปิฎก อรรถกถา ฎีกา อนุฎีกา และปกรณ์วิเสส รวมทั้งรูปแบบการปฏิบัติกรรมฐานของสำนักต่าง ๆ ในสังคมไทย โดยเน้นศึกษา อารมณ์ของสมถกรรมฐานและวิปัสสนากรรมฐาน ลำดับขั้นตอนของการเจริญกรรมฐาน และผลที่เกิดจากการ เจริญกรรมฐาน ได้แก่ สมาบัติ ๘ และวิปัสสนาญาณ ๑๖ เป็นต้น

๖๑๑ ๒๐๖      **ระเบียบวิธีวิจัยทางสันสกฤต**      ๓ (๓-๐-๖)

Research Methodology in Sanskrit

ศึกษาลักษณะและประเภทของงานวิจัย กระบวนการและขั้นตอนของการวิจัย การรวบรวมและ วิเคราะห์ข้อมูล วิธีการเสนอผลงานวิจัย และศึกษาผลงานวิจัย พร้อมกับเสนอรายงานการค้นคว้า

## ๘.๒ หมวดวิชาเอก จำนวน ๑๒ หน่วยกิต

๖๑๑ ๒๐๗      **แปลและแต่งสันสกฤต**      ๒ (๒-๐-๔)

Sanskrit Translation and Composition

ศึกษาภาษาไทยเป็นภาษาสันสกฤต ฝึกแปลภาษาสันสกฤตเป็นภาษาไทย และฝึกแต่งเรียงความภาษา สันสกฤต

๖๑๑ ๒๐๘      **ไวยากรณ์ปาณินิ**      ๒ (๒-๐-๔)

Panini Grammar

ศึกษาสูตรที่สำคัญในคัมภีร์อษฏาษยयी (อษฏาษยयी) ของปาณินิ พร้อมทั้งอธิบายสูตร เพื่อให้ทราบ แนวทางและวิธีการทางไวยากรณ์ตามแบบปาณินิ

๖๑๑ ๓๐๕      **ปรัชญาปารมิตา**      ๒ (๒-๐-๔)

The Prajnaparamita

ศึกษาเนื้อหาและแนวคิดจากคัมภีร์ปรัชญาปารมิตา (ปรัชญาปารมิตา)

๖๑๑ ๓๑๐      **กวีนิพนธ์อัสวโหมษ**      ๒ (๒-๐-๔)

Asvaghosa's Poetry

ศึกษาเนื้อหาและวรรณศิลป์จากคัมภีร์พุทธจรีต (พุทธจรีต) และคัมภีร์เสานทรนันทะ (เสานทรนันท)

๖๑๑ ๓๑๑      **สันสกฤตภาษาศาสตร์**      ๒ (๒-๐-๔)

Linguistic Approach to Sanskrit

ศึกษาภาษาสันสกฤตตามหลักภาษาศาสตร์ทั้งระบบเสียง หน่วยคำ และโครงสร้างประโยค

๖๑๑ ๔๑๒ **สัมมนาสันสกฤต** ๒ (๒-๐-๔)

Seminar on Sanskrit

ศึกษาค้นคว้าและอภิปรายวรรณกรรมสันสกฤต เกี่ยวกับวรรณคดีสันสกฤตทางพระพุทธศาสนา  
นิทานคติธรรม บทละคร กวีนิพนธ์ महाकाव्य และปุราณะ

### ๘.๓ หมวดวิชาเลือก

สำหรับนิสิตศึกษาแผน ก (๒) ให้เลือกศึกษาไม่น้อยกว่า ๖ หน่วยกิต ในรายวิชาดังต่อไปนี้

๖๑๑ ๓๑๓ **คัมภีร์พระเวท** ๒ (๒-๐-๔)

The Vedas

ศึกษาวิเคราะห์ รูปแบบ เนื้อหาสาระ แนวคิด และเลือกแปลบางตอนจากคัมภีร์ยชุรเวท (ยชุรเวท)  
สามเวท (สามเวท) และอาถรรเวท (อาถรรเวท)

๖๑๑ ๓๑๔ **ฤคเวท** ๒ (๒-๐-๔)

The Rgveda

ศึกษาวิเคราะห์รูปแบบ สำนวนถ้อยคำ แนวคิดคัมภีร์ฤคเวท และหลักภาษาที่เกี่ยวข้องกับพระเวท โดยเลือกศึกษา  
สูกตะ (สูกฤค) ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับพระอินทร์ (อินุท) พระอัคนิ (อคุนิ) พระวรุณ (วรุณ) และปุรุษา (ปุรุษา)

๖๑๑ ๓๑๕ **มหากาพย์และปุราณะ** ๒ (๒-๐-๔)

Epics and Purana

ศึกษาวิเคราะห์รูปแบบ เนื้อหาสาระ แนวคิด และเลือกแปลบางตอนจากคัมภีร์รามายณะ (รามายณะ)  
มหากาพย์ (มหากาพย์) และปุราณะ (ปุราณะ)

๖๑๑ ๓๑๖ **พรหมสูตร** ๒ (๒-๐-๔)

The Brahmasutru

ศึกษาวิเคราะห์เนื้อหาสาระ แนวคิด และเลือกแปลบางตอนจากพรหมสูตร (พรหมสูตร)

๖๑๑ ๓๑๗ **นิทานคติธรรมสันสกฤต** ๒ (๒-๐-๔)

Sanskrit Fables

ศึกษาวิเคราะห์รูปแบบ เนื้อหาสาระ และแนวคิดนิทานคติธรรมสันสกฤต เรื่องปัญญาตันตระ  
(ปัญญาตันตระ) และเวตาลปัญญาวิงศติ (เวตาล ปัญญาวิงศติ)

๖๑๑ ๓๑๘ **วรรณคดีประเภทอวทาน** ๒ (๒-๐-๔)

A vadāna Literature

ศึกษาวิเคราะห์รูปแบบ เนื้อหาสาระ แนวคิด และเลือกแปลบางตอนจากคัมภีร์ทิพยาวทาน (ทิพยาว  
ทาน) และอวทานศตกะ (อวทานศตกะ)

- ๖๑๑ ๓๑๕ **คัมภีร์สันสกฤตทางพระพุทธศาสนา** ๒ (๒-๐-๔)  
 Buddhist Sanskrit Texts  
 ศึกษาวิเคราะห์รูปแบบ เนื้อหาสาระ แนวคิด และเลือกแปลบางตอน จากคัมภีร์ลลิตวิสตระ (ลลิต  
 วิสฺตร) คัมภีร์สัทธรรมปุณฑริกสูตร (สัทธรรมปุณฑริกสูตร)
- ๖๑๑ ๓๒๐ **นยายฟินทุ** ๒ (๒-๐-๔)  
 The Nyayabindu  
 ศึกษาวิเคราะห์เนื้อหาสาระ แนวคิด และเลือกแปลบางตอนจากนยายฟินทุ (นยายฟินทุ)
- ๖๑๑ ๓๒๑ **มหาสุขาวตีวฺยหฺสูตฺร** ๒ (๒-๐-๔)  
 The Mahasukhavativyuhasutra  
 ศึกษาวิเคราะห์เนื้อหาสาระ แนวคิด และเลือกแปลบางตอนจากคัมภีร์มหาสุขาวตีวฺยหฺสูตฺร  
 (มหาสุขาวตีวฺยหฺสูตฺร)
- ๖๑๑ ๓๒๒ **มหาวัสฺตุ** ๒ (๒-๐-๔)  
 The Mahavastu  
 ศึกษาวิเคราะห์เนื้อหาสาระ แนวคิด และเลือกแปลบางตอนจากคัมภีร์มหาวัสฺตุ (มหาวัสฺตุ)
- ๖๑๑ ๓๒๓ **กวีนิพนธ์สันสกฤต** ๒ (๒-๐-๔)  
 Sanskrit Poetry  
 ศึกษาวิเคราะห์ลักษณะ โครงสร้างกวีนิพนธ์สันสกฤตทางด้านเนื้อหา และวรรณศิลป์ โดยเลือกศึกษา  
 จากรมฺวศ (รฺมฺวศ) และ กิราตารชุนีเย (กิราตารชุนีเย)
- ๖๑๑ ๓๒๔ **อลังการศาสตร์** ๒ (๒-๐-๔)  
 Alankarasastra  
 ศึกษาวิเคราะห์อลังการในภาษาสันสกฤตด้านเสียงและความหมาย
- ๖๑๑ ๓๒๕ **ไวยากรณ์ปรากฤต** ๒ (๒-๐-๔)  
 Prakrit Grammar  
 ศึกษาวิเคราะห์โครงสร้างภาษาปรากฤตประเภทต่าง ๆ การกลายเสียงจากสันสกฤตเป็นปรากฤต การ  
 แจกวิภัตตินาม สรรพนาม สังกยา และอาชยาด
- ๖๑๑ ๓๒๖ **ภาษาฮินดีพื้นฐาน** ๒ (๒-๐-๔)  
 Elementary Hindi  
 ศึกษาอักษรวิธี คำนาม สรรพนาม คำบุรพบท กริยาในกาลต่าง ๆ และบทสนทนาเบื้องต้น
- ๖๑๑ ๓๒๗ **ปรัชญาในคัมภีร์สันสกฤต** ๒ (๒-๐-๔)  
 Philosophy in Sanskrit texts  
 ศึกษาวิเคราะห์รูปแบบ เนื้อหา แนวคิดปรัชญา และเลือกแปลบางตอนจากคัมภีร์ภควัตคีตา (ภควัตคี  
 ตา) คัมภีร์ลึงกาวตารสูตฺร (ลึงกาวตารสูตฺร) และคัมภีร์มหายานสูตฺราลังการ (มหายานสูตฺราลังการ)

๖๑๑ ๓๒๘ **คัมภีร์อุปนิษัท** ๒ (๒-๐-๔)

The Upaniṣads

ศึกษาวิเคราะห์เนื้อหาสาระ แนวคิดปรัชญา และเลือกแปลบางตอนจากคัมภีร์อุปนิษัท (อุปนิษต)

๖๑๑ ๓๒๙ **มูลมาธยมกการิกา** ๒ (๒-๐-๔)

The Mūlamadhyamakakārika

ศึกษาวิเคราะห์เนื้อหาสาระแนวคิด และเลือกแปลบางตอนจากมูลมาธยมกการิกา (มูลมาธยมกการิกา)

๖๑๑ ๓๓๐ **ปรัชญาอินเดีย ๖ สำนัก** ๒ (๒-๐-๔)

The Six Systems of Indian Philosophy

ศึกษาวิเคราะห์ปรัชญาอินเดีย ๖ สำนัก คือ นยายะ (นุยาย) ไวเศษิกะ (ไวเศษิก) สางขยะ (สางขุย) โยคะ (โยค) มีมางสา (มีมาสา) และเวทานตะ (เวทานต)

#### ๘.๔ วิทยานิพนธ์

๖๑๑ ๔๐๐ **วิทยานิพนธ์** ๑๒ หน่วยกิต

Thesis

เป็นโครงการเฉพาะบุคคลที่มีเนื้อหาตามลักษณะวิชาที่กำหนดไว้ในหลักสูตร

๕. โครงสร้างหลักสูตร แผน ข

๕.๑ จำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตร ๔๐ หน่วยกิต

๕.๒ โครงสร้างหลักสูตรพุทธศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาสันสกฤต

| โครงสร้างหลักสูตร | แผน ก (๑) | แผน ก (๒) | แผน ข |
|-------------------|-----------|-----------|-------|
| ๑. หมวดวิชาบังคับ |           |           | ๘     |
| ๒. หมวดวิชาเอก    |           |           | ๑๒    |
| ๓. หมวดวิชาเลือก  |           |           | ๒๐    |
| รวมทั้งสิ้น       |           |           | ๔๐    |

๕.๓ การแบ่งรายวิชาในการสอบประมวลความรู้

๕.๓.๑ นิสิตที่เลือกศึกษาแผน ก (๒) ไม่มีการสอบประมวลความรู้

๕.๓.๒ นิสิตที่เลือกศึกษาแผน ข หลังจากที่ได้ศึกษารายวิชา และได้หน่วยกิตสะสมครบทุกรายวิชา ตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตร ต้องสอบประมวลความรู้ใน ๒ หมวดวิชา คือ หมวดวิชาเอก ๓ รายวิชา และ หมวดวิชาเลือก ๒ รายวิชา

๑๐. รายวิชาในหลักสูตร

๑๐.๑ หมวดวิชาบังคับ จำนวน ๘ หน่วยกิต

|         |  |              |
|---------|--|--------------|
| ๖๑๑ ๑๐๑ | ภาษาสันสกฤตเร่งรัด*<br>Intensive Sanskrit                      | (๖) (๖-๐-๑๒) |
| ๖๑๑ ๑๐๒ | ประวัติวรรณคดีสันสกฤต<br>History of Sanskrit Literature        | ๒ (๒-๐-๔)    |
| ๖๑๑ ๒๐๓ | ไวยากรณ์สันสกฤตขั้นสูง<br>Advanced Sanskrit Grammar            | ๓ (๓-๐-๖)    |
| ๖๐๐ ๑๐๔ | ภาษาอังกฤษ*<br>English   | (๓) (๓-๐-๖)  |
| ๖๐๐ ๒๐๕ | กรรมฐาน*<br>Buddhist Meditation                                | (๒) (๒-๐-๔)  |
| ๖๑๑ ๒๐๖ | ระเบียบวิธีวิจัยทางสันสกฤต<br>Research Methodology in Sanskrit | ๓ (๓-๐-๖)    |

หมายเหตุ\* รายวิชาการรหัส ๖๑๑ ๑๐๑, ๖๐๐ ๑๐๔ และ ๖๐๐ ๒๐๕ เป็นวิชาบังคับไม่นับหน่วยกิต

## ๑๐.๒ หมวดวิชาเอก จำนวน ๑๒ หน่วยกิต

นิตินิตทั้งแผน ข ต้องศึกษารายวิชา ดังต่อไปนี้

|         |   |           |
|---------|---|-----------|
| ๖๑๑ ๒๐๓ | แปลและแต่งสันสกฤต<br>Sanskrit Translation and Composition | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๒๐๘ | ไวยากรณ์ปาณินิ<br>Panini Grammar                          | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๓๐๕ | ปรัชญาปารมิตา<br>The Prajnaparamita                       | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๓๑๐ | กวีนิพนธ์อัสวโหมษ<br>Asvaghosa's Poetry                   | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๓๑๑ | สันสกฤตภาษาศาสตร์<br>Linguistic Approach to Sanskrit      | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๔๑๒ | สัมมนาสันสกฤต<br>Seminar on Sanskrit                      | ๒ (๒-๐-๔) |

## ๑๐.๓ หมวดวิชาเลือก

สำหรับนิตินิตศึกษาแผน ข ให้เลือกศึกษา ไม่น้อยกว่า ๒๐ หน่วยกิต โดยเลือกศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้

|         |  |           |
|---------|--|-----------|
| ๖๑๑ ๓๑๓ | คัมภีร์พระเวท<br>The Vedas                               | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๓๑๔ | ฤคเวท<br>The Rgveda                                      | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๓๑๕ | มหากาพย์และปุราณะ<br>Epics and Purana                    | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๓๑๖ | พรหมสูตร<br>The Brahmasutru                              | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๓๑๗ | นิทานคติธรรมสันสกฤต<br>Sanskrit Fables                   | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๓๑๘ | วรรณคดีประเภทอวทาน<br>A vadana Literature                | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๓๑๙ | คัมภีร์สันสกฤตทางพระพุทธศาสนา<br>Buddhist Sanskrit Texts | ๒ (๒-๐-๔) |

|         |   |           |
|---------|---|-----------|
| ๖๑๑ ๓๒๐ | นยายพินทุ<br>The Nyayabindu                                   | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๓๒๑ | มหาสุขาวดีวยุหสูตร<br>The Mahasukhavativyuhastura             | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๓๒๒ | มหาวัสตุ<br>The Mahavastu                                     | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๓๒๓ | กวีนิพนธ์สันสกฤต<br>Sanskrit Poetry                           | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๓๒๔ | อลังการศาสตร์<br>Alankarasastra                               | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๓๒๕ | ไวยากรณ์ปรากฤต<br>Prakrit Grammar                             | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๓๒๖ | ภาษาฮินดีพื้นฐาน<br>Elementary Hindi                          | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๓๒๗ | ปรัชญาในคัมภีร์สันสกฤต<br>Philosophy in Sanskrit texts        | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๓๒๘ | คัมภีร์อุปนิษัต<br>The Upaniṣads                              | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๓๒๙ | มูลมาธยมกการิกา<br>The Mūlamadhyamakakārika                   | ๒ (๒-๐-๔) |
| ๖๑๑ ๓๓๐ | ปรัชญาอินเดีย ๖ สำนัก<br>The Six Systems of Indian Philosophy | ๒ (๒-๐-๔) |

## ๑๑. แผนการศึกษา แผน ข

| ภาคการศึกษา | รหัสวิชา/รายวิชา                                 | จำนวนหน่วยกิต |
|-------------|--|---------------|
| ๑           | หมวดวิชาบังคับ                                   |               |
|             | ๖๑๑ ๑๐๑ ภาษาสันสกฤตเร่งรัด                       | (๖)           |
|             | ๖๐๐ ๑๐๔ ภาษาอังกฤษ                               | (๓)           |
|             | ๖๑๑ ๑๐๒ ประวัติวรรณคดีสันสกฤต                    | ๒             |
|             | หมวดวิชาเลือก                                    |               |
|             | แผน ข เลือกศึกษาจากหมวดวิชาเลือก จำนวน ๒ รายวิชา | ๔             |
|             | รวม  | ๖             |

| ภาคการศึกษา                                      | รหัสวิชา/รายวิชา                   | จำนวนหน่วยกิต |
|--|------------------------------------|---------------|
| ๒  | <b>หมวดวิชาบังคับ</b>              |               |
|  | ๖๑๑ ๒๐๓ ไวยากรณ์สันสกฤตชั้นสูง     | ๓             |
|  | ๖๐๐ ๒๐๕ วรรณฐาน                    | (๒)           |
|  | ๖๑๑ ๒๐๖ ระเบียบวิธีวิจัยทางสันสกฤต | ๓             |
|  | <b>หมวดวิชาเอก</b>                 |               |
|  | ๖๑๑ ๒๐๗ แปลและแต่งสันสกฤต          | ๒             |
|  | ๖๑๑ ๒๐๘ ไวยากรณ์ปาณินิ             | ๒             |
|  | <b>หมวดวิชาเลือก</b>               |               |
| แผน ข เลือกศึกษาจากหมวดวิชาเลือก จำนวน ๑ รายวิชา | ๒                                  |               |
|  | <b>รวม</b>                         | <b>๑๒</b>     |

| ภาคการศึกษา                                      | รหัสวิชา/รายวิชา          | จำนวนหน่วยกิต |
|--|---------------------------|---------------|
| ๓  | <b>หมวดวิชาเอก</b>        |               |
|  | ๖๑๑ ๓๐๕ ปรัชญาปารมิตา     | ๒             |
|  | ๖๑๑ ๓๑๐ กวีนิพนธ์อัสวโหมษ | ๒             |
|  | ๖๑๑ ๓๑๑ สันสกฤตภาษาศาสตร์ | ๒             |
|  | <b>หมวดวิชาเลือก</b>      |               |
| แผน ข เลือกศึกษาจากหมวดวิชาเลือก จำนวน ๒ รายวิชา | ๔                         |               |
|  | <b>รวม</b>                | <b>๑๐</b>     |

| ภาคการศึกษา                                      | รหัสวิชา/รายวิชา      | จำนวนหน่วยกิต |
|--|-----------------------|---------------|
| ๔  | <b>หมวดวิชาเอก</b>    |               |
|  | ๖๑๑ ๔๑๒ สัมมนาสันสกฤต | ๒             |
|  | <b>หมวดวิชาเลือก</b>  |               |
| แผน ข เลือกศึกษาจากหมวดวิชาเลือก จำนวน ๕ รายวิชา | ๑๐                    |               |
|  | <b>รวม</b>            | <b>๑๒</b>     |